



# Kiek ins nao bove

Jef Bartelet, VMG



## Maastricht in den vreemde

In Amsterdam staat IN DE WYCK TOT (lees: te) MAESTRICHT heel hoog in de vernieuwde gevel van Herengracht 243a. Opmerkelijk is de gelijkenis met een prent van Simon de Bellomonte uit ca 1575, die dus kennelijk als voorbeeld is gebruikt. Op de steen en het (hier omljnde) gedeelte van de prent zijn duidelijk dezelfde herkenningspunten als walmuur, rivier, wegenloop en torens terug te vinden.

De steen van omstreeks 1615 vertoont opvallend genoeg een zespuntige stadsster en hoewel vroeger incidenteel een ster met zes stralen als stadswapen werd vermeld, moet onze beeldhouwer hier toch een fout hebben gemaakt, want in het stadswapen boven in de voorbeeldprent (toen

nog bestaande uit maagd met ster én de wapens van de beide heren) staat toch duidelijk een 5-puntige ster afgebeeld.

Ook elders is de Maastrichtse stadsster in de gevel terug te vinden. Wie hier bekend is op de Brusselsestraat waant zich op de Lijnmarkt in Utrecht bij het café met de naam 'De Witte Ballons' een beetje in Maastricht. Een gevoel dat nog versterkt wordt door de twee daar geplaatste gevelstenen met de Maastrichtse stadsengel én de zwarte ruiter, het beeldmerk van de voormalige Maastrichtse bierbrouwerij.

[www.maastrichtsegevelstenen.nl](http://www.maastrichtsegevelstenen.nl)  
[vmg@maastrichtsegevelstenen.nl](mailto:vmg@maastrichtsegevelstenen.nl)

