



Kiek ins nao bove

Jef Bartelet, VMG

Wim Fischer (van Maison Louis) is van plan de naam te laten herleven in een gevelsteen die geplaatst zal worden in de nieuwe toegang tot zijn woongedeelte aan de Sporenstraat 1. Omdat onbekend is of er ooit een uithangteken is geweest en er dus ook geen voorbeeld van te geven is, hebben we gemeend dhr. Fischer met twee voorbeelden (ongevraagd) een beetje op het goede spoor te zetten. Daarvoor is gebruik gemaakt van een bestaande gevelsteen in Brugge (links).

Het resultaat is een ouderwetse, ontkroonde laars met de Mestreechter staar, jaar van plaatsing en de vroegere naam als toevoeging.

'Het mannetje in de laars' uit Amsterdam leverde het tweede idee. Deze 'gniffelsteen' roept bij de kijker meer interpretaties op van

de achterliggende betekenis(sen) dan de losse onderdelen die staan afgebeeld. (Glim)lachen mag! Dhr. Fischer is voorstander van een retro-achtige voorstelling, terwijl de architect meer voelt voor een modernere uitvoering. We zijn reuze benieuwd wat het uiteindelijk gaat worden.

Sporenstraat

De Sporenstraat (dat oorspronkelijk Platea Sancta Amoris heette = Sint Amorstraatje, dat uitkwam op de kapel van St. Amor op de Moesmarkt) heeft zijn latere naam te danken aan het hoekhuis Grote Staat 47 dat 'in de spoor' werd genoemd. Ook was het ooit nog bekend als 'de gulden stange' = paardenbit. Het zal gezien deze twee verschillende benamingen wel iets te maken hebben gehad met paarden en gediend hebben als stalhouderij, hoefsmederij, zadelmakerij, of iets dergelijks.

