



# Kiek ins nao bove

Jef Bartelet, VMG 10-11-2010



## Oude en nieuwe reclame

AU RENARD BON LOGIS (Stokstraat 37) en GOET LOGYS TE VOET EN TE PEERD (Hoogbrugstraat 15) lieten de reiziger weten dat ze daar gerust hun intrek konden nemen. Direct gelegen achter de Duitse poort zal het SWART SCHAEP goede zaken gedaan hebben, want dezelfde wervende tekst vind je ook terug boven de poort van het naastgelegen huis nr. 13. Ook van later tijden zie je mondjesmaat min of meer verkapte reclame voor de bewoner en het door hem uitgeoefende beroep terug in een gevel. Zeg nou zelf; een stuk charmanter dan al die schreeuwerige reclame-uitingen waarmee de winkelstraten tegenwoordig volgehangen zijn. Tandarts Fangman had met zijn gevelsteentje naast de voordeur van Stationsstraat 18 eigenlijk geen naambordje meer nodig.



Fotograaf Lahaye gaf ooit zelf uitleg over de twee gevelstenen in zijn huis Bruselsestraat 90. Links een engel die de zonnestralen vastpakt om het licht te krijgen dat de fotograaf nodig heeft om zijn werk goed te kunnen doen. Rechts een zonnewijzer die met behulp van de zon de tijd aangeeft die hij als (pers)fotograaf nooit had. Met het chronogram LUCE MANDATA RECTE CONFECTA, d.i. door een goede belichting correct afgewerkt, 1955.



[www.maastrichtsegevelstenen.nl](http://www.maastrichtsegevelstenen.nl)  
[vmg@maastrichtsegevelstenen.nl](mailto:vmg@maastrichtsegevelstenen.nl)